

EDUCAÇÃO CLIMÁTICA EM QUADRINHOS

TIRINHAS PARA CONVERSAR SOBRE A
CRISE CLIMÁTICA COM AS CRIANÇAS



ARTE E ROTEIRO: BENNÊ OLIVEIRA



“Eu acho que todo mundo deveria ter a consciência, de que quando nós fazemos algo contra o meio ambiente, nós estamos prejudicando a nós mesmos”

– Raphael Kawêh, 13 anos

Os desafios em falar sobre a emergência climática com as crianças

Entender as causas da crise climática, suas consequências e caminhos para combatê-la pode ser uma tarefa difícil inclusive para nós, adultos. São muitos assuntos que se relacionam, como poluição do ar, desmatamento, aumento do consumo e desperdício, entre outros. Imagine então explicar tudo isso para as crianças, sem confundi-las ou assustá-las?

Por isso, o **Lunetas** criou esta série de quadrinhos para conversar sobre o tema com os pequenos. Nas tirinhas, Tuane, Hugo e Luana - três crianças que representam a diversidade cultural brasileira - estão muito preocupados com a saúde do planeta onde vivemos.

Em cada história, elas trazem suas inquietações sobre os efeitos diretos da emergência climática nas nossas vidas, além de discutirem soluções para lutar contra essa crise - desde atitudes que podemos aplicar no dia a dia a ações que dependem de um esforço de toda a sociedade.

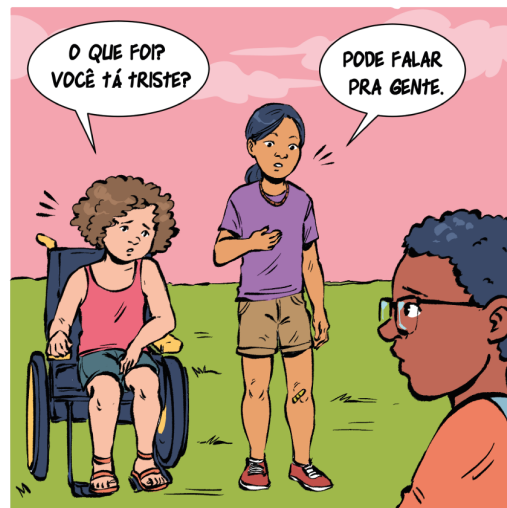
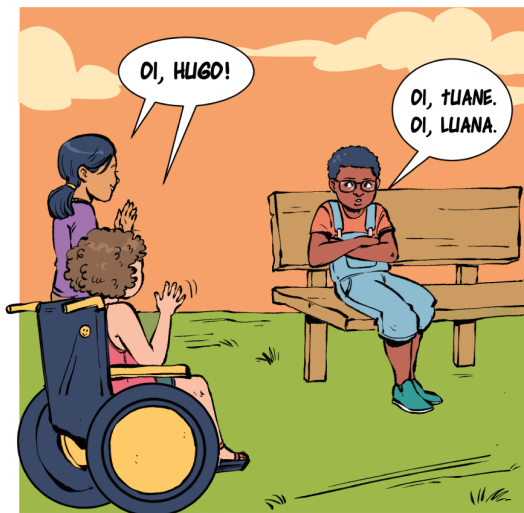
Esta série de HQs é uma forma lúdica de falar sobre o tema nos almoços de família, na hora da leitura, no dia a dia das escolas. Desejamos que mães, pais, cuidadores, educadores possam aproximar o assunto dos pequenos, sem causar a ansiedade típica que a sobrecarga de notícias pode gerar.

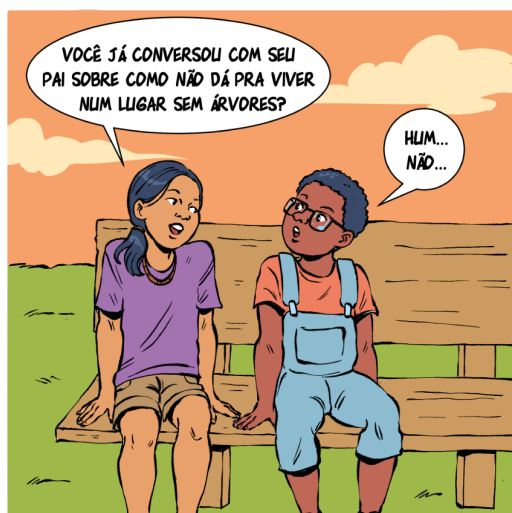
Acreditamos que as histórias de Tuane, Hugo e Luana são uma forma de conversar sobre a crise climática mostrando soluções, escutando e acolhendo os sentimentos das crianças, e preparando esta geração para que seja cidadã neste novo mundo.

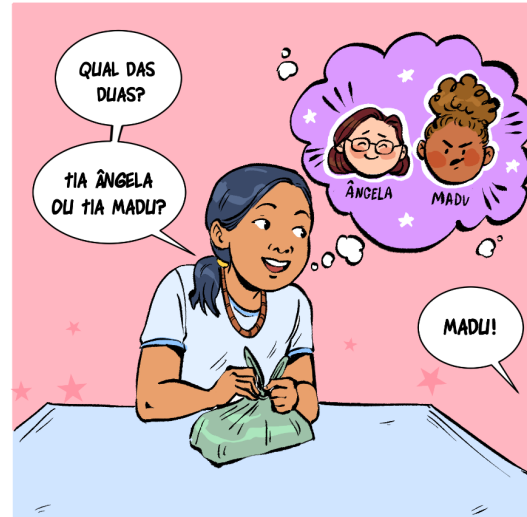
Boa leitura!

Equipe Lunetas

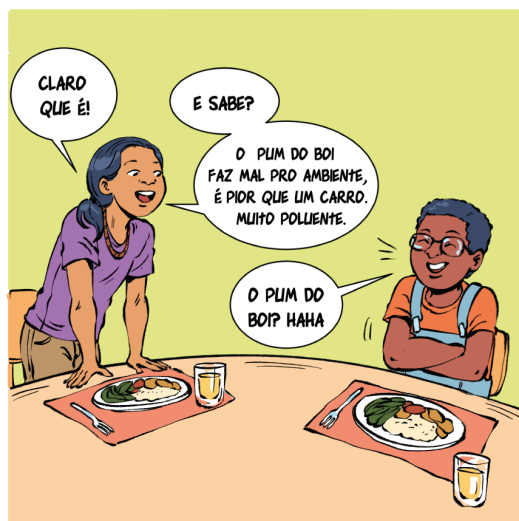


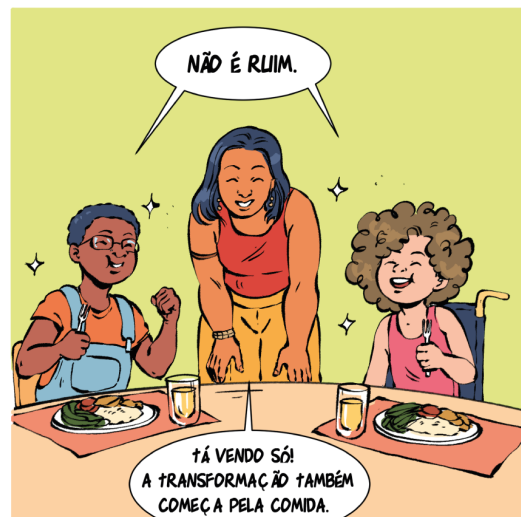
























REALIZAÇÃO



ASSESSORIA PEDAGÓGICA

Matricial de Educação do Instituto Alana

ROTEIRO E ILUSTRAÇÕES

Bennê Oliveira

Bennê Oliveira é ilustradora, quadrinista e indígena em contexto urbano num eterno processo de retomada das suas origens. Autointitulada “insuportavelmente recifense” é a criadora do “Levemente insana”, onde produz tirinhas sobre temas cotidianos, e muitas vezes autobiográficos. Seu trabalho já fez parte de publicações como Mina de HQ, revista Continente e revista Piauí.

